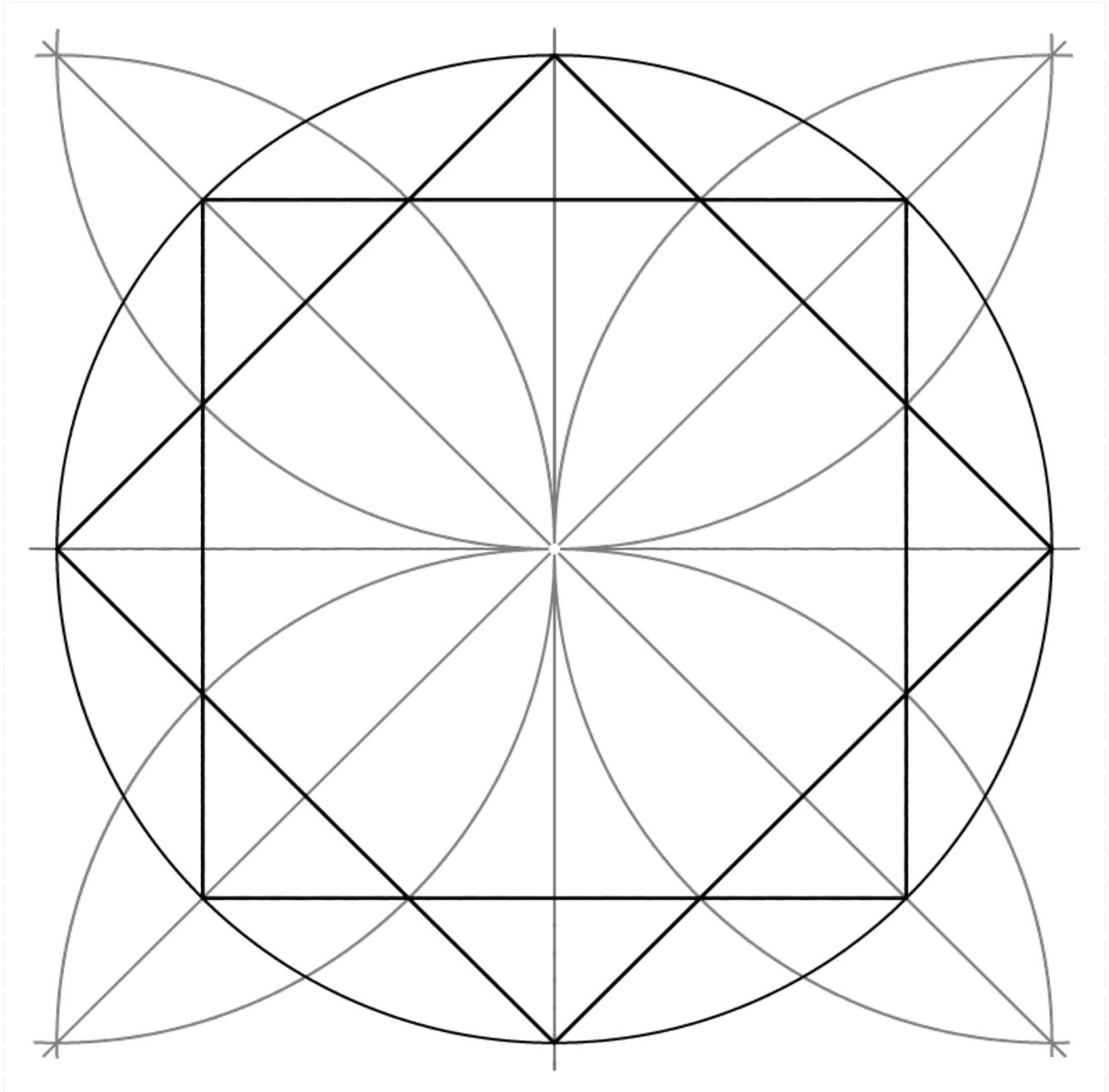
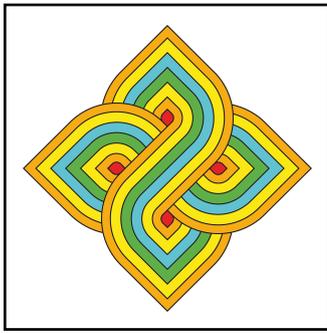


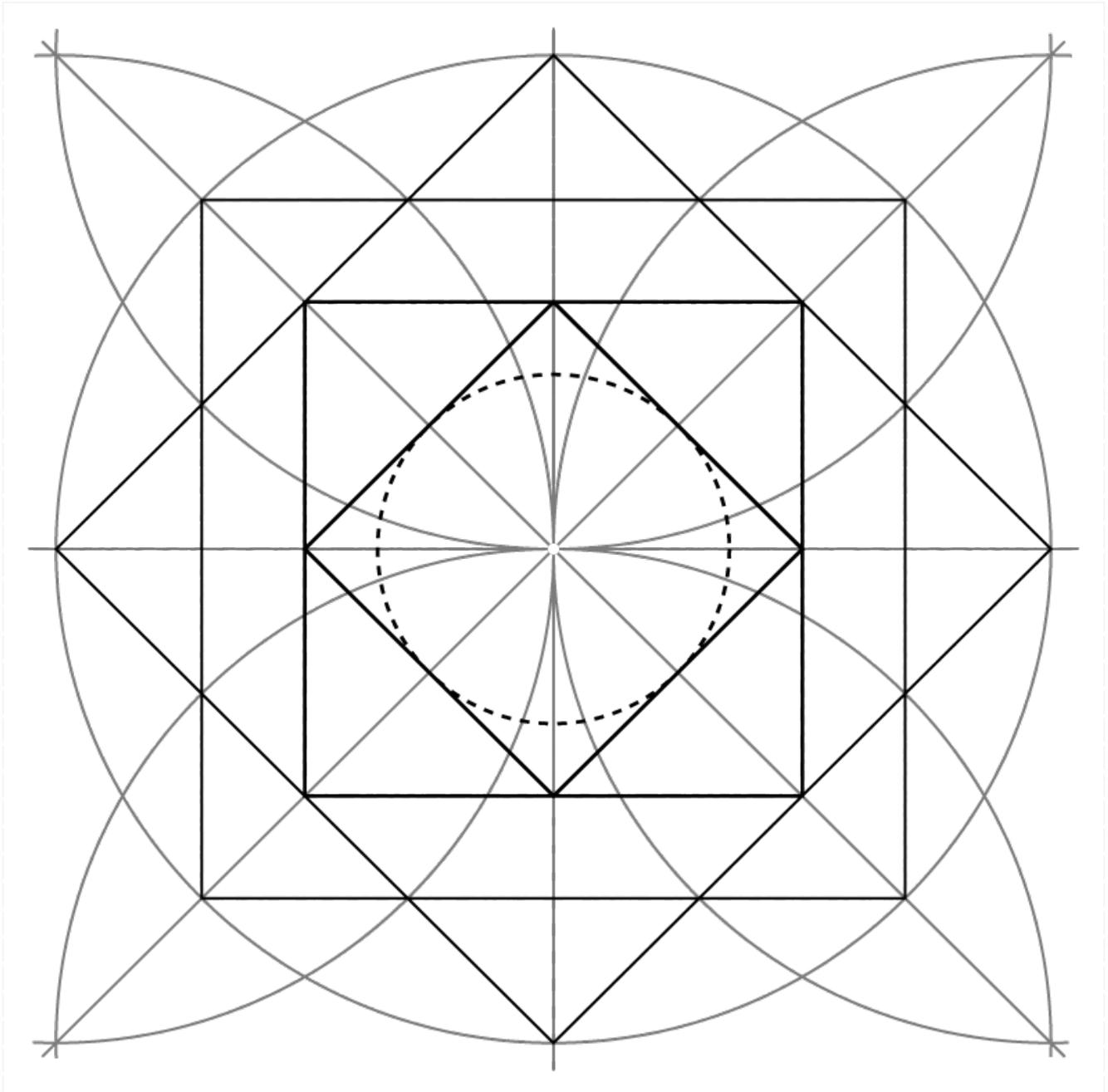
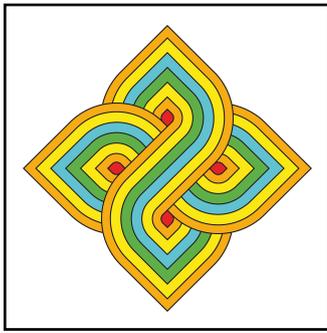
1 - Tracé de base

Sur une feuille carrée, tracer les médianes (horizontale et verticale)
+ un cercle reporté 4 fois sur lui-même afin d'obtenir les 4 pétales
puis les diagonales.



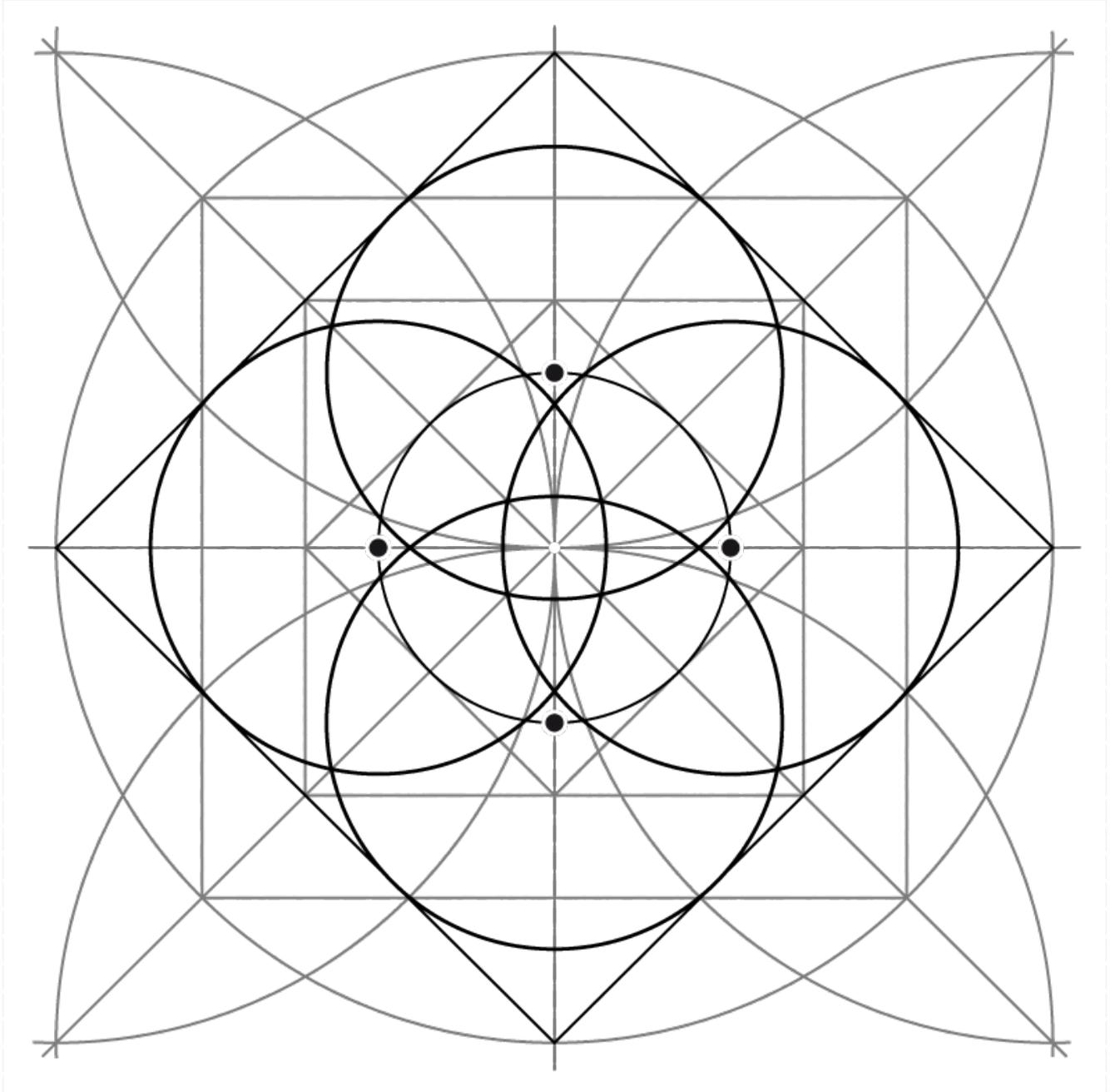
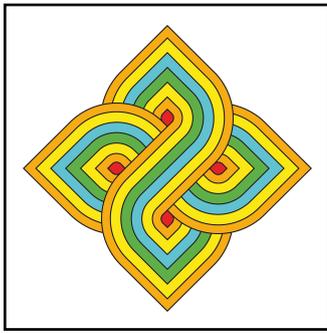
2 - Tracé de base

Tracer 2 carrés à l'intérieur de ce cercle.



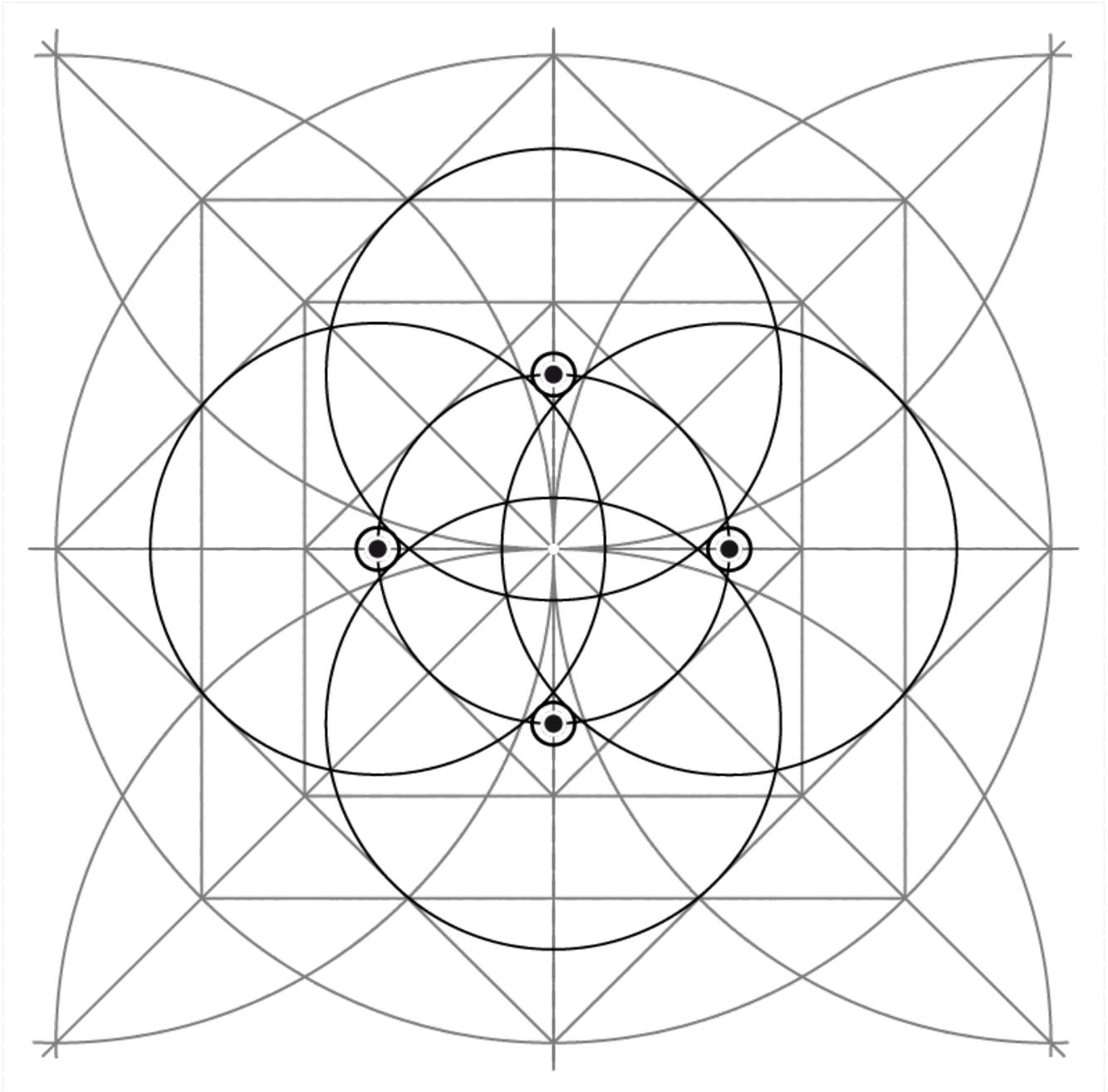
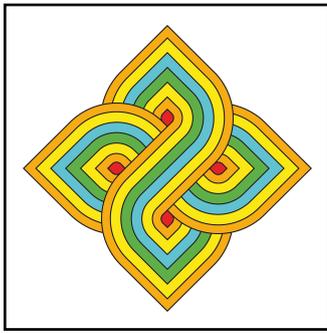
3 - Tracé de base

Tracer 2 carrés à l'intérieur des 2 carrés précédents
+ un cercle à l'intérieur.



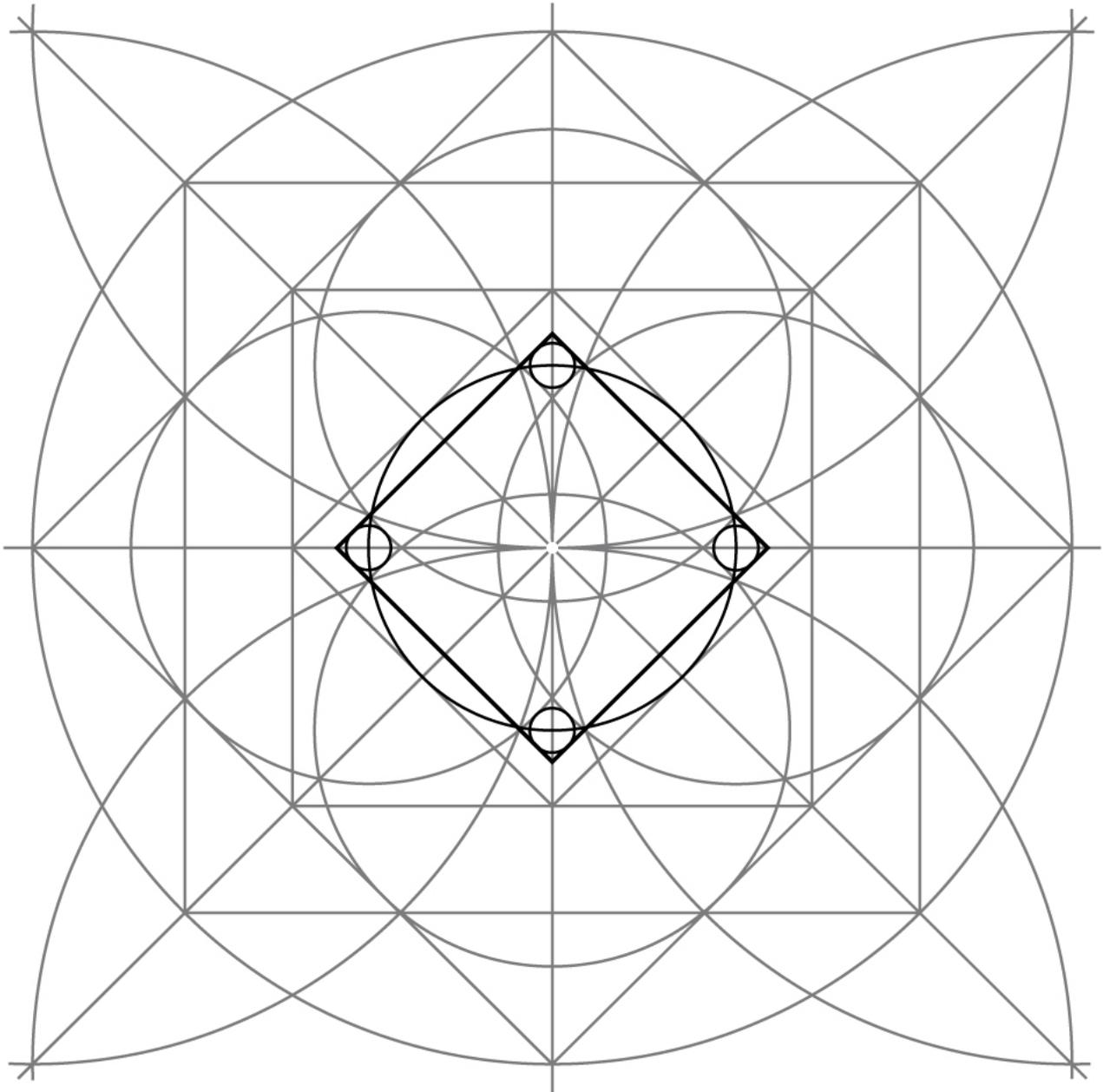
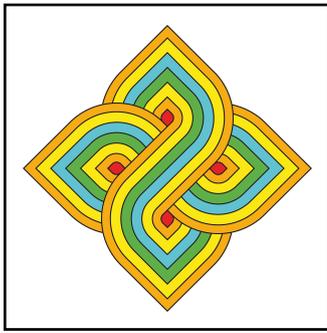
4 - Tracé du motif

Sur les 4 points indiqués ci-dessus, tracer un cercle en tangence avec le grand carré surligné.



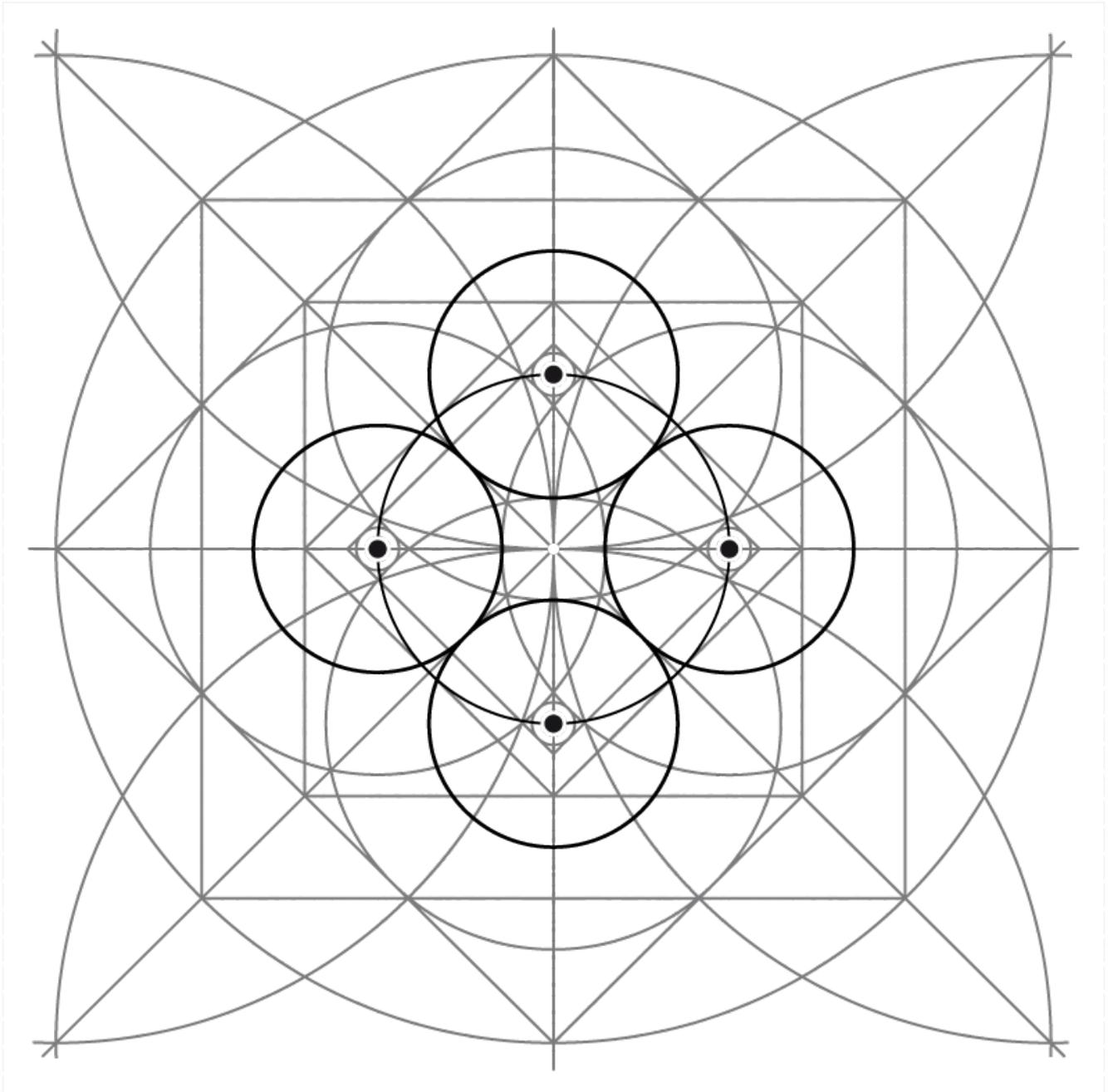
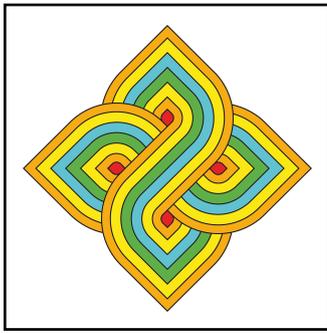
5 - Tracé du motif

Sur les mêmes points, tracer un petit cercle en tangence avec les cercles précédents.



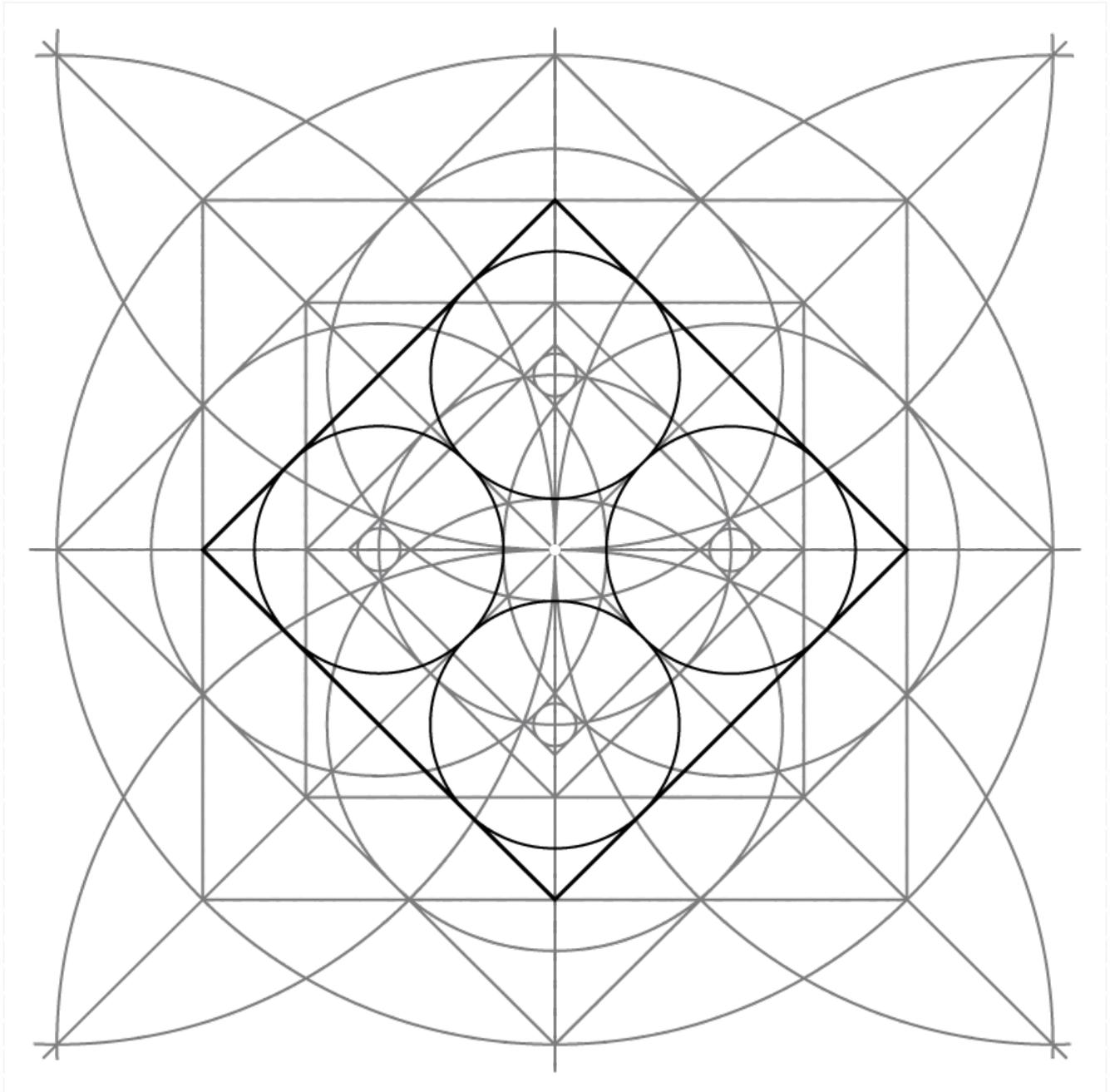
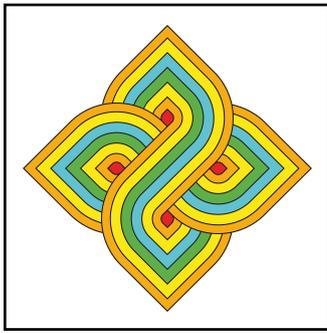
6 - Tracé du motif

Tracer un carré en tangence avec les 4 petits cercles précédents.



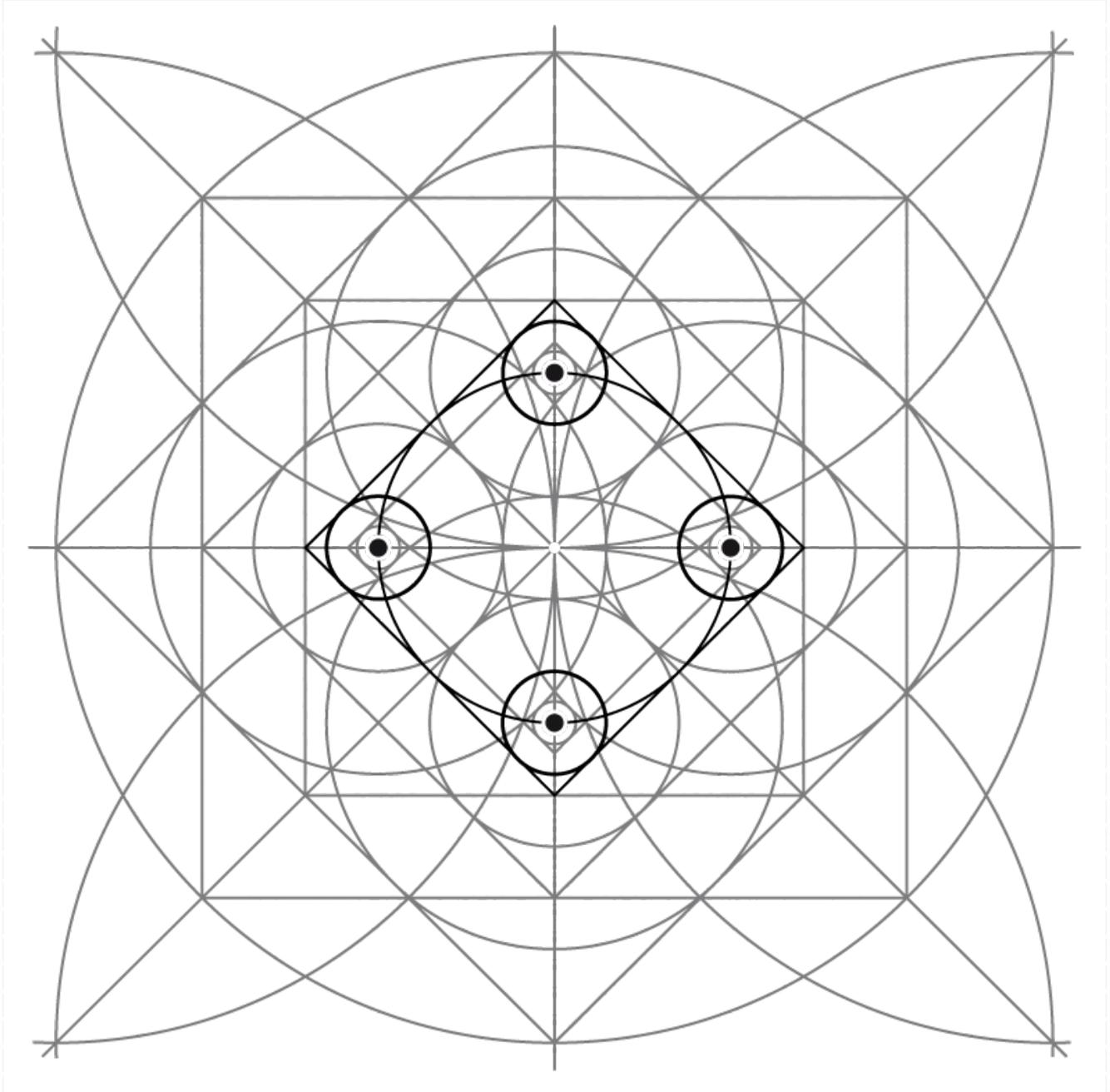
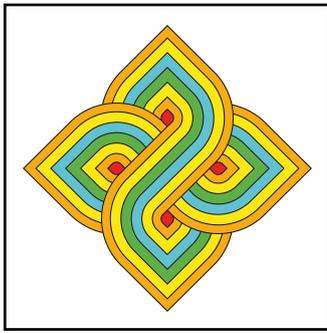
7 - Tracé du motif

Tracer une 3ème série de 4 cercles
en tangence entre eux comme le montre la planche ci-dessus.



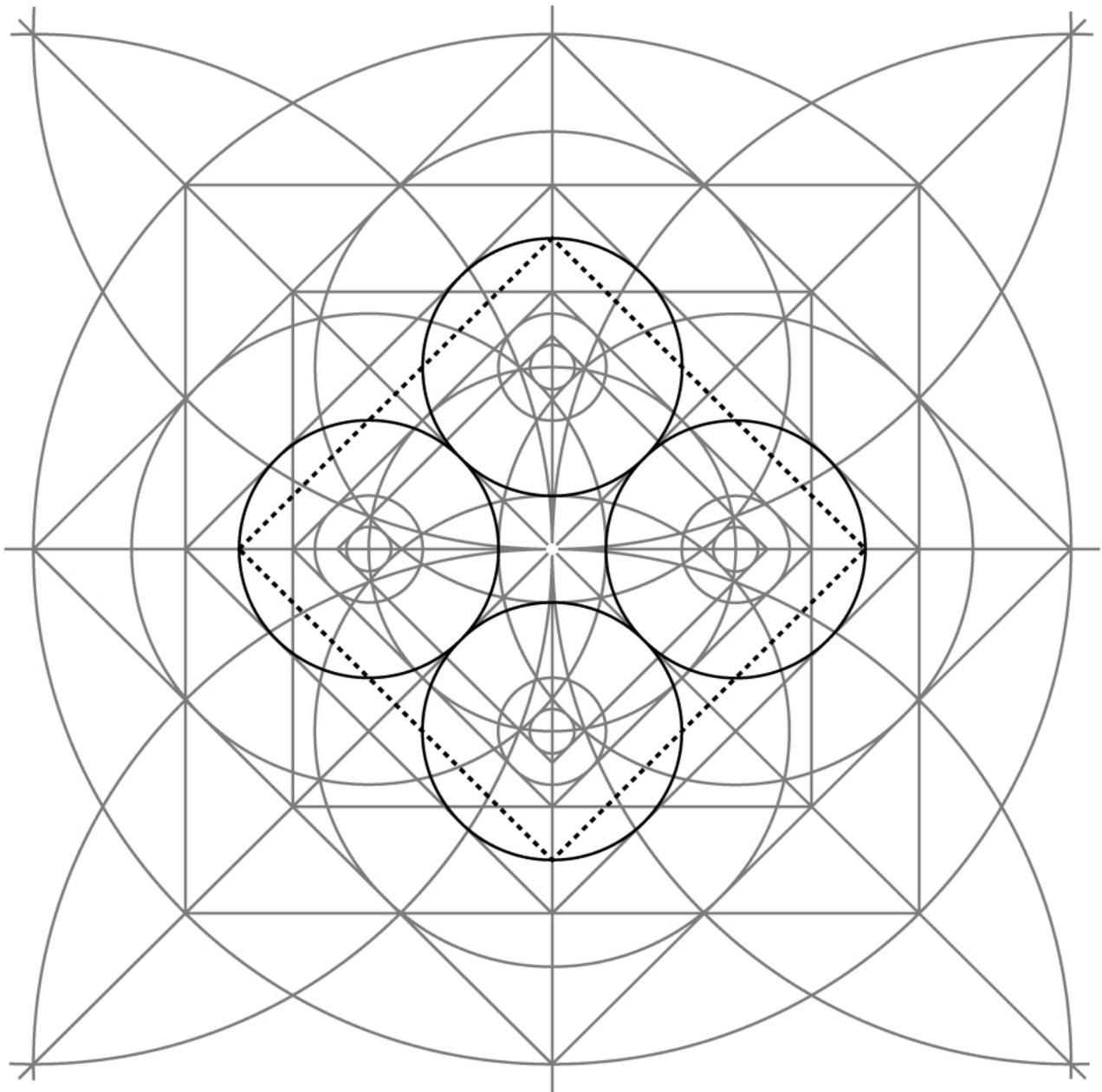
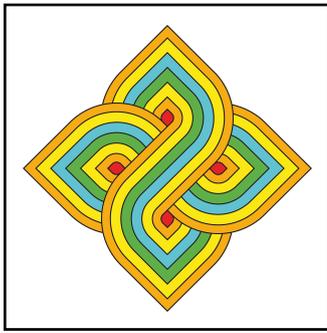
8 - Tracé du motif

Tracer un carré en tangence avec ces 4 nouveaux cercles.



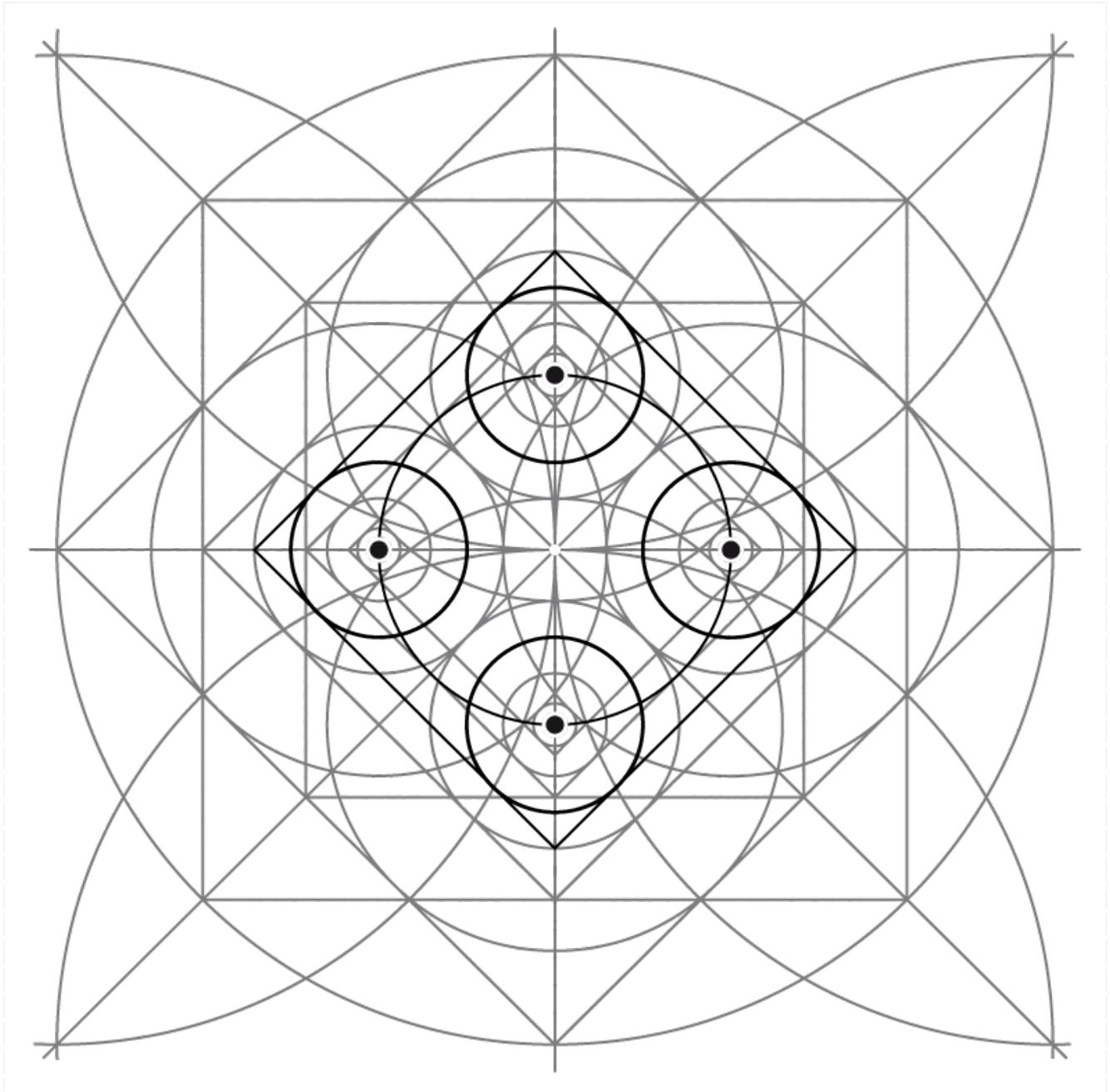
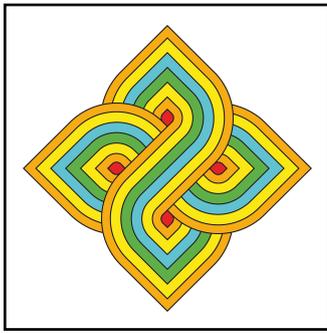
9 - Tracé du motif

Tracer une 4ème série de 4 cercles
en tangence avec le carré surligné.



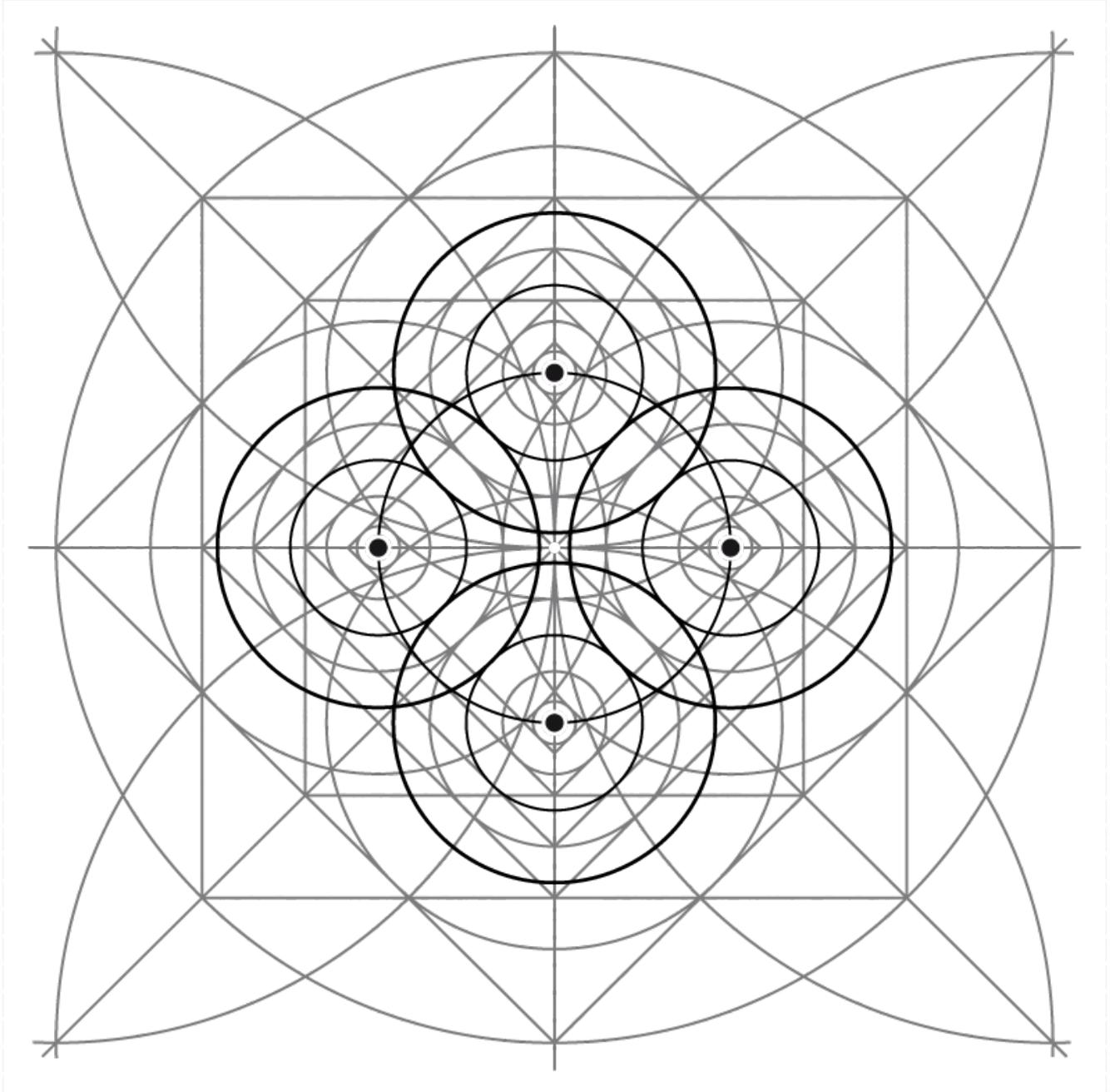
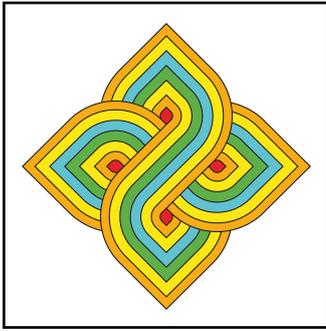
10 - Tracé du motif

Tracer un carré à l'aide des 4 cercles surlignés.



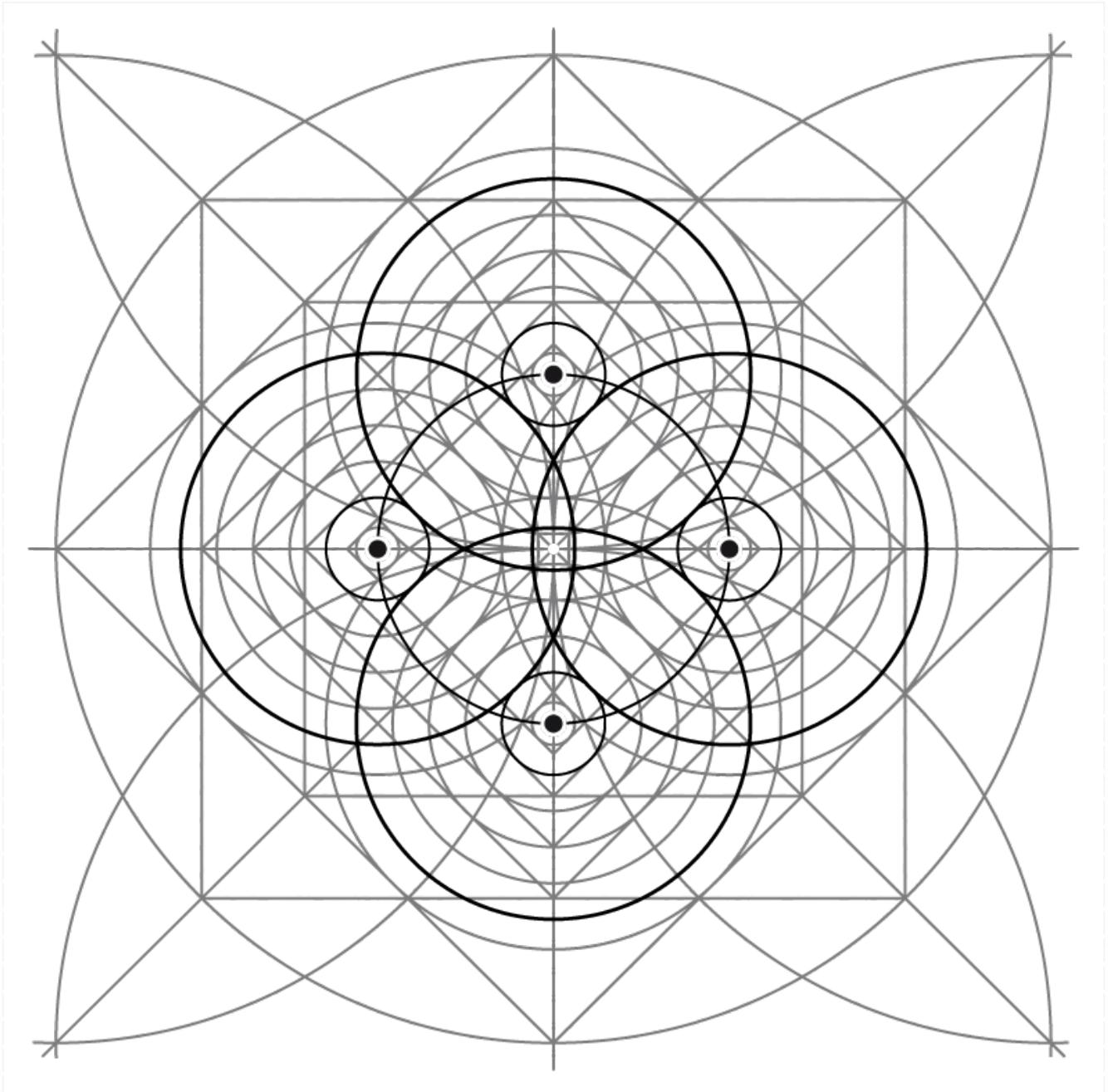
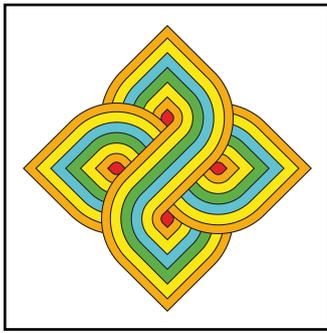
11 - Tracé du motif

Tracer une 5ème série de 4 cercles
en tangence avec le carré précédent.



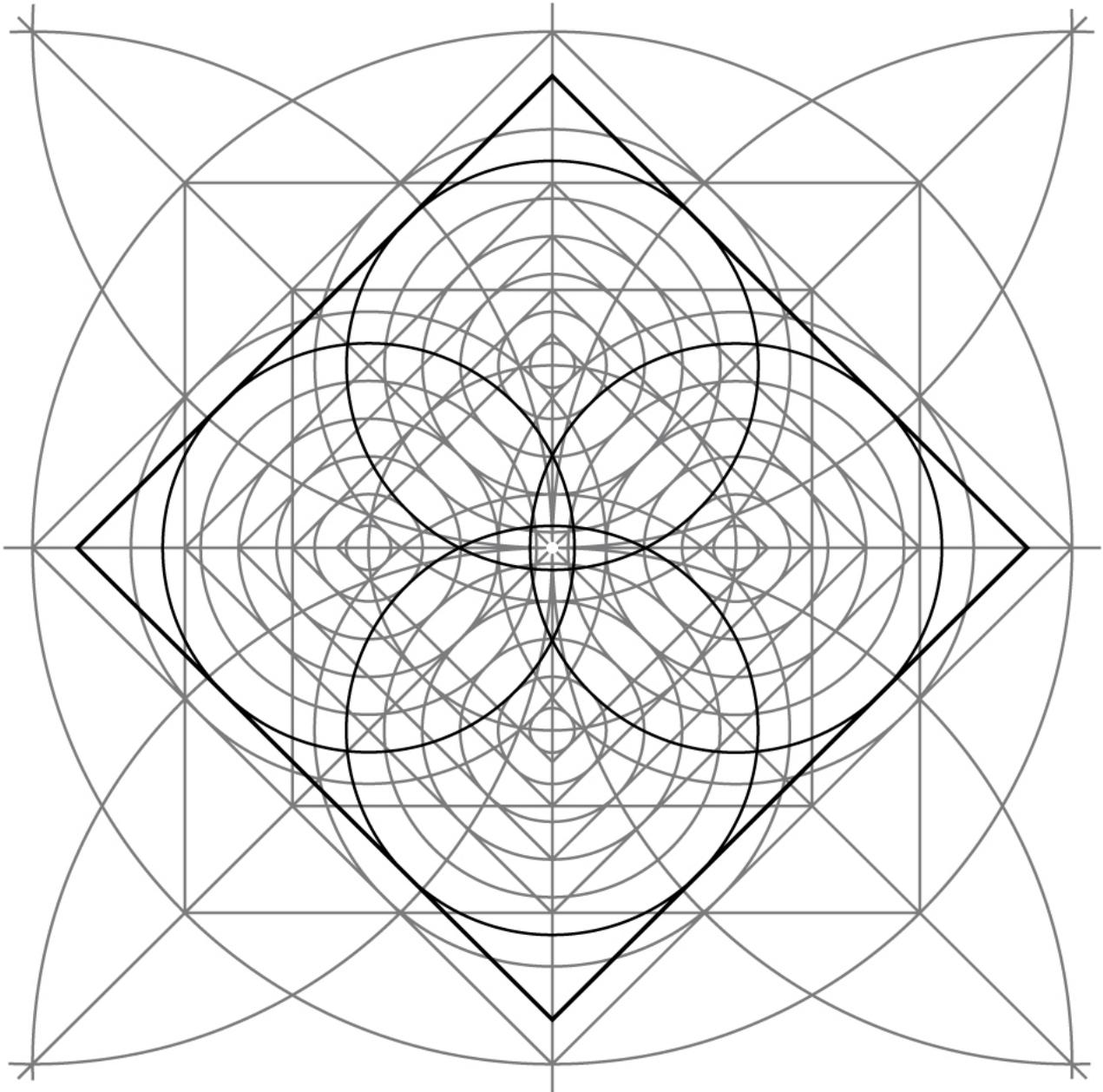
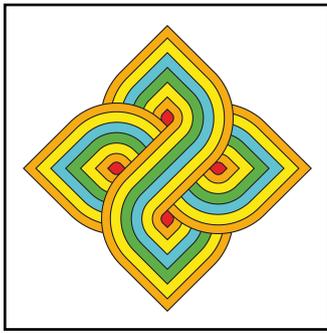
12 - Tracé du motif

Tracer une 6ème série de 4 cercles
en tangence avec les 4 cercles surlignés.



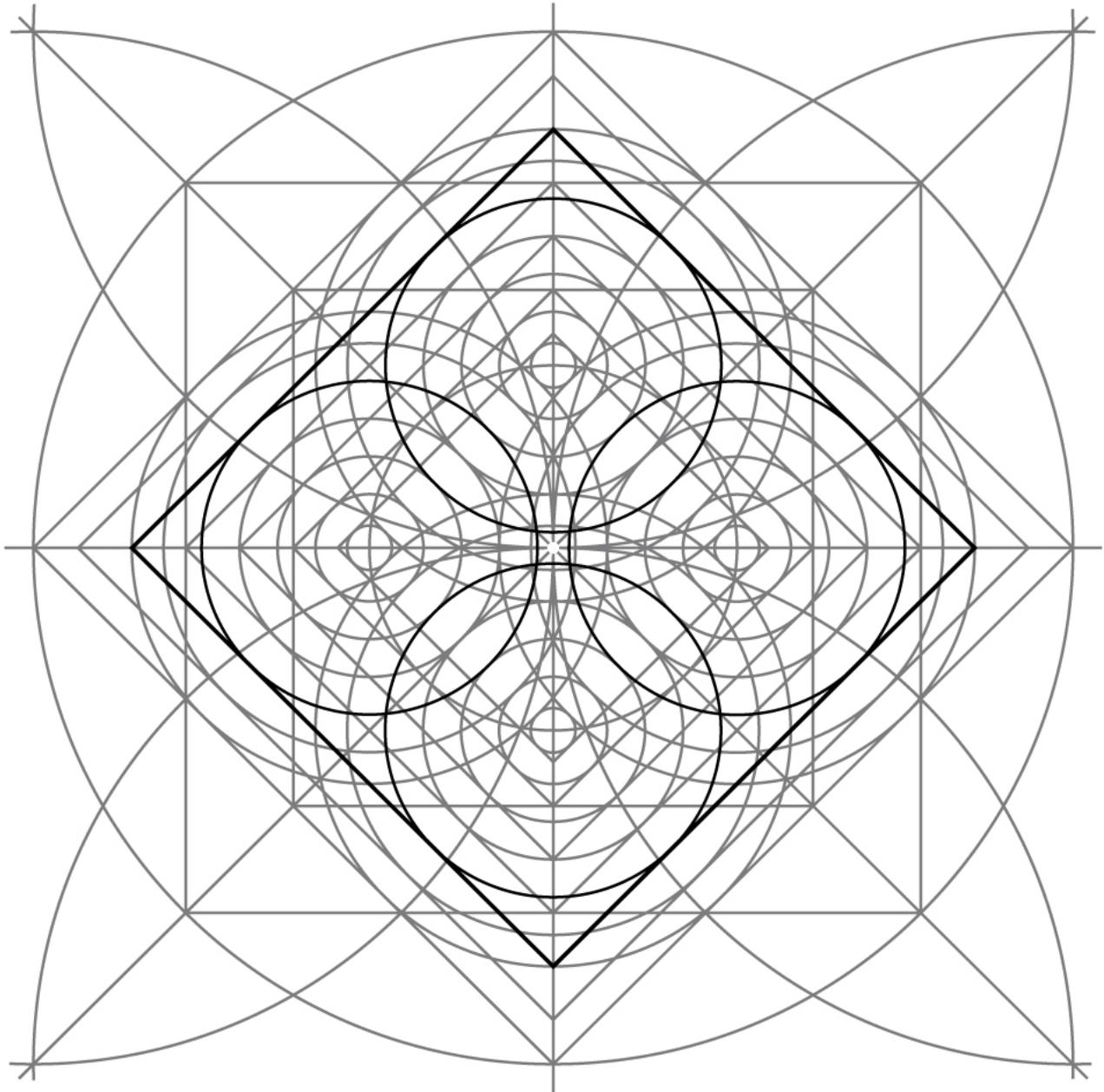
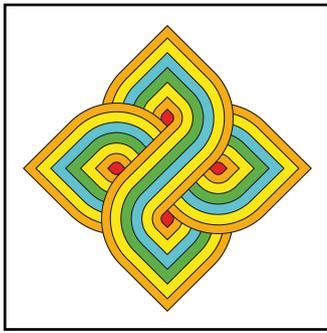
13 - Tracé du motif

Tracer une 7ème série de 4 cercles
en tangence avec les 4 cercles surlignés.



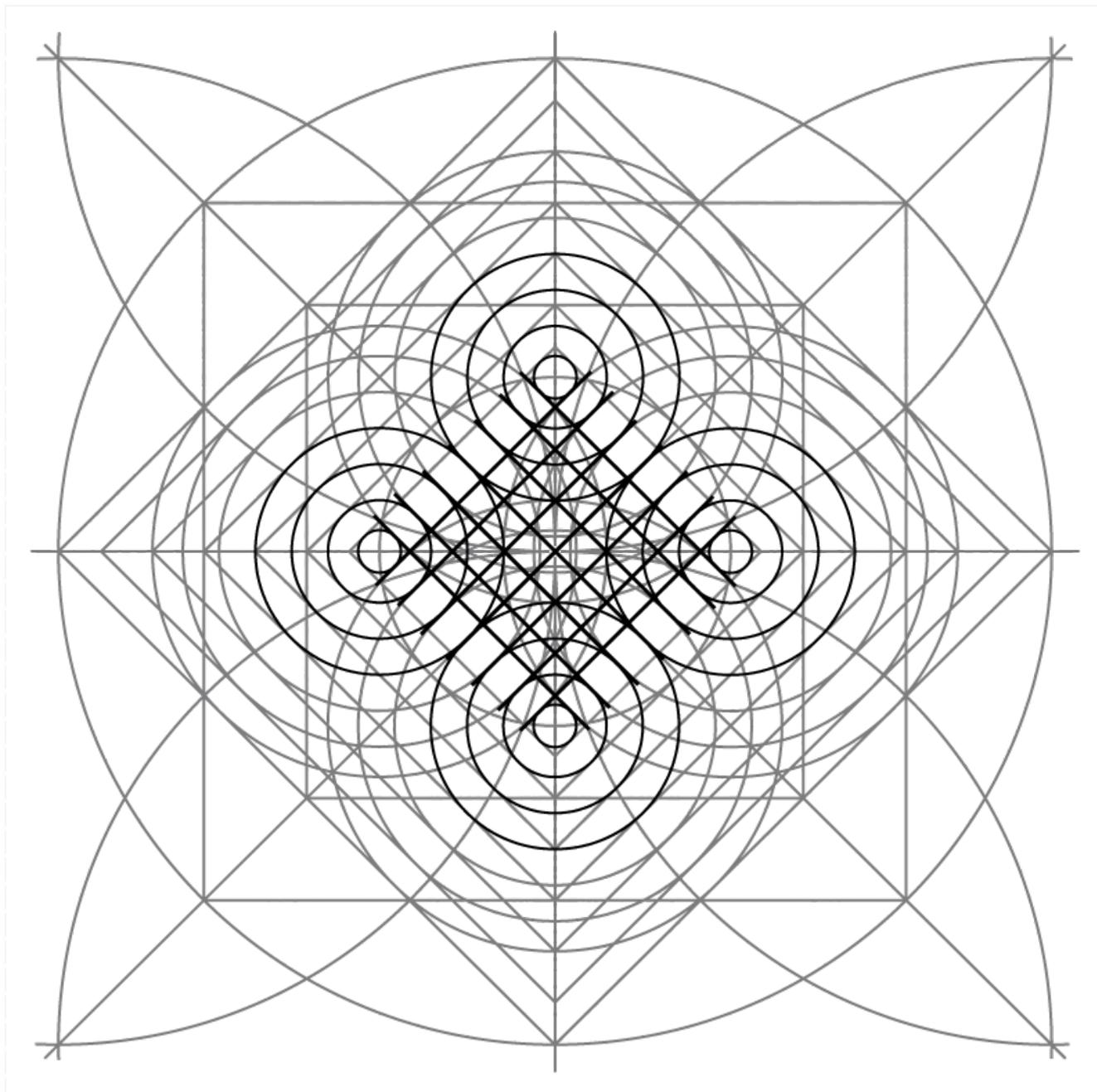
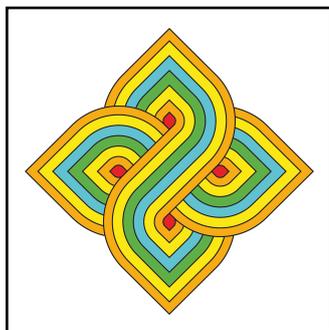
14 - Tracé du motif

Tracer un carré en tangence avec les 4 cercles précédents.



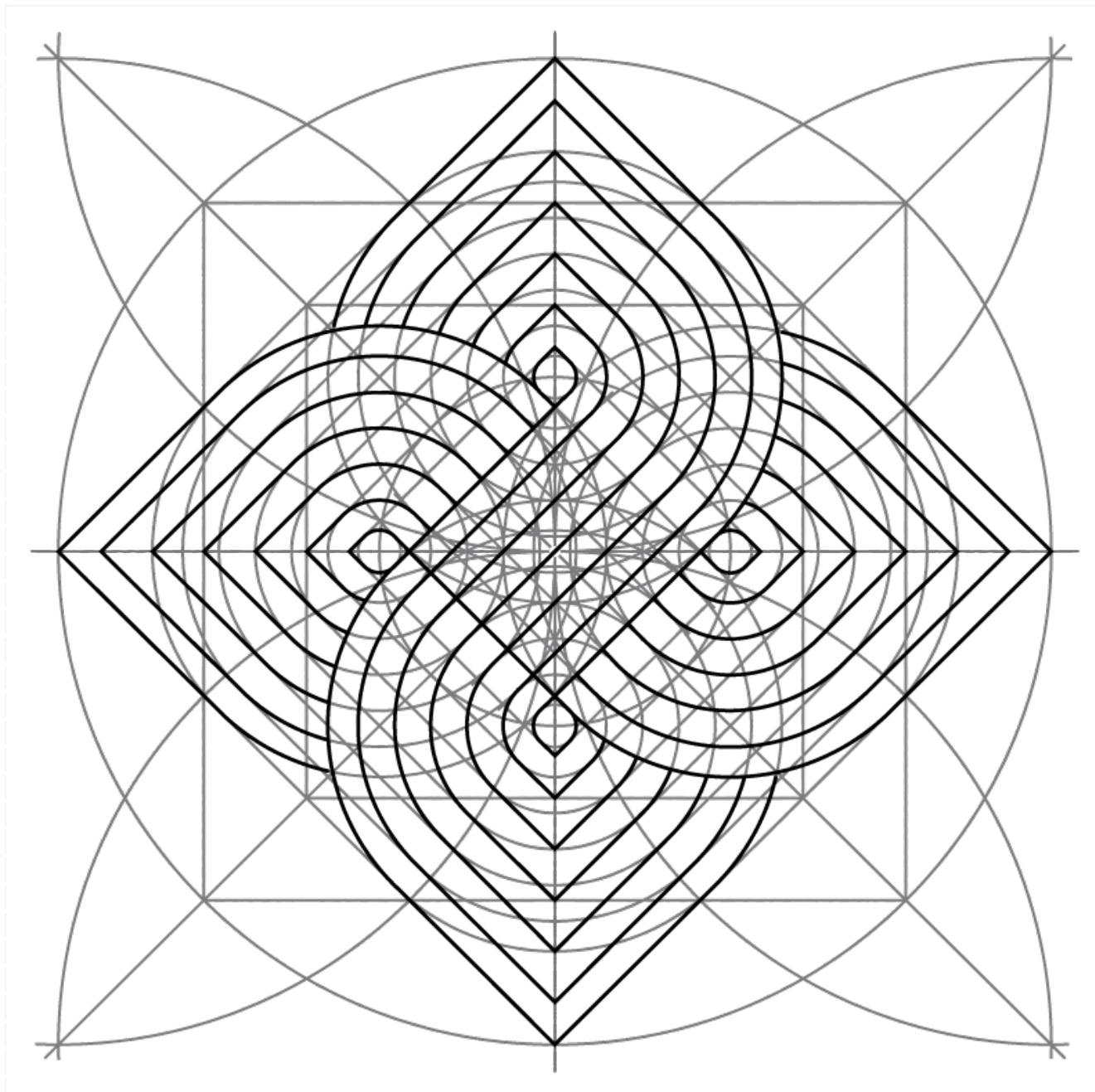
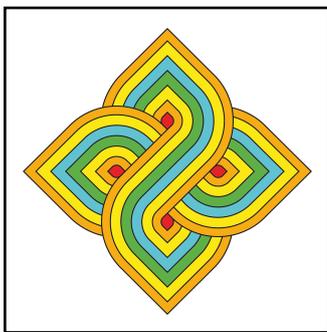
15 - Tracé du motif

Tracer un autre carré en tangence avec les 4 cercles surlignés.

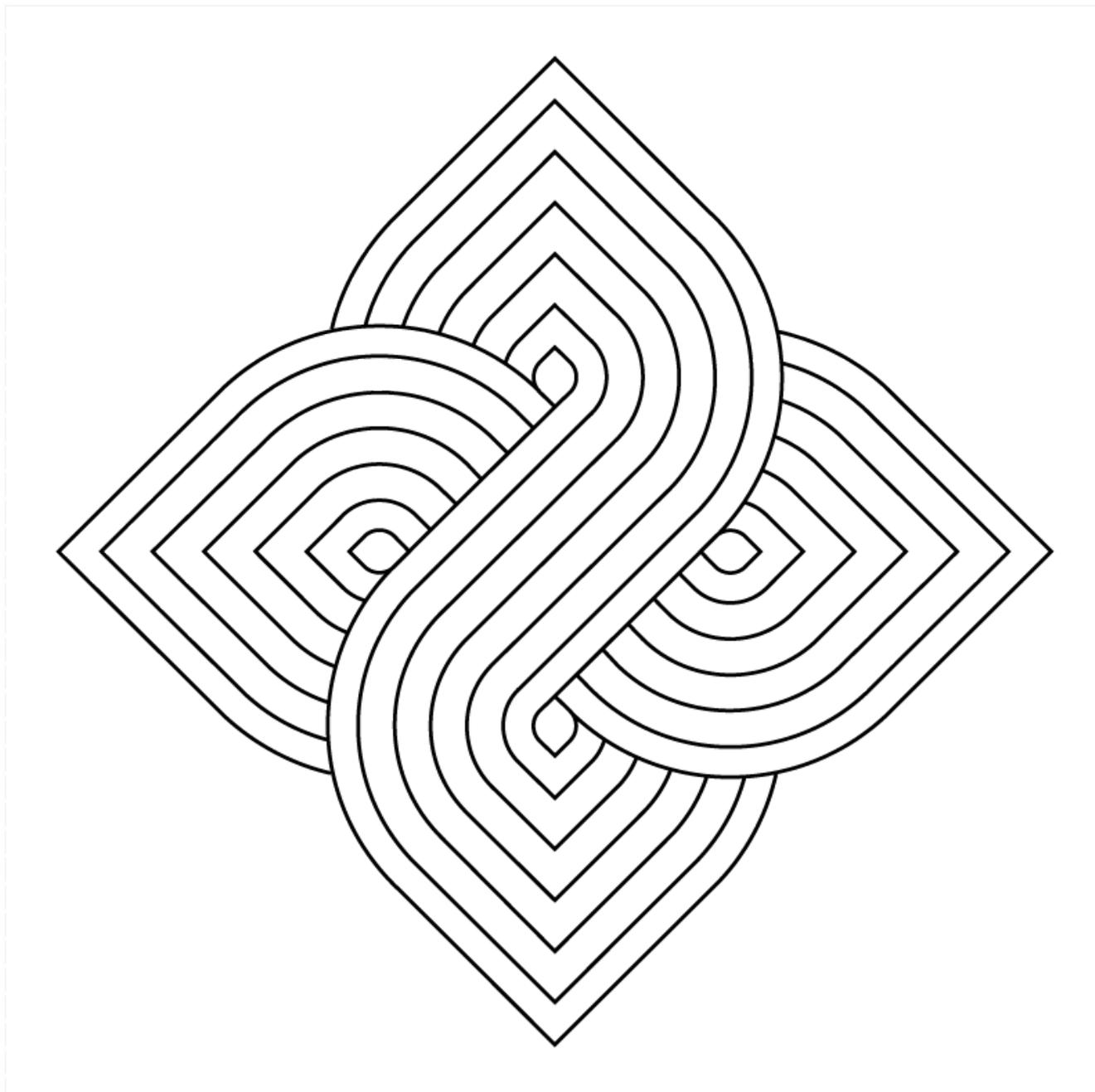
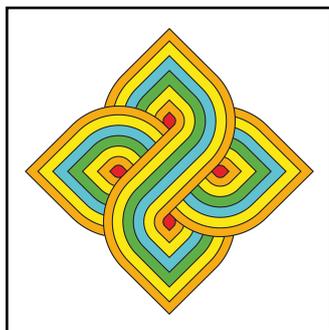


16 - Tracé du motif

Surligner la partie centrale du motif.



17 - Tracé complet du motif



18 - Motif final