

South Field

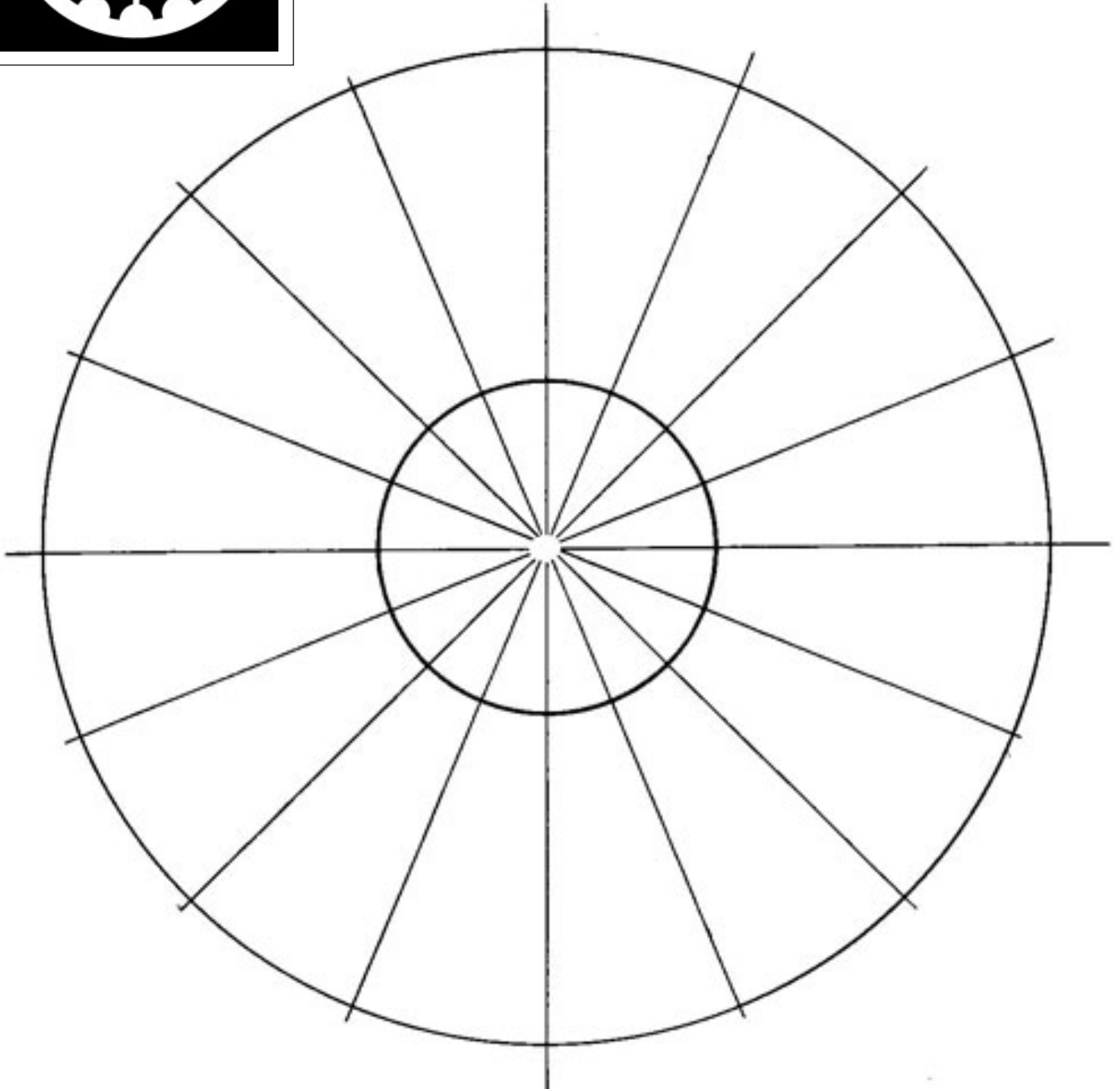
découvert en 2000 dans le sud de l'Angleterre



© Steve Alexander

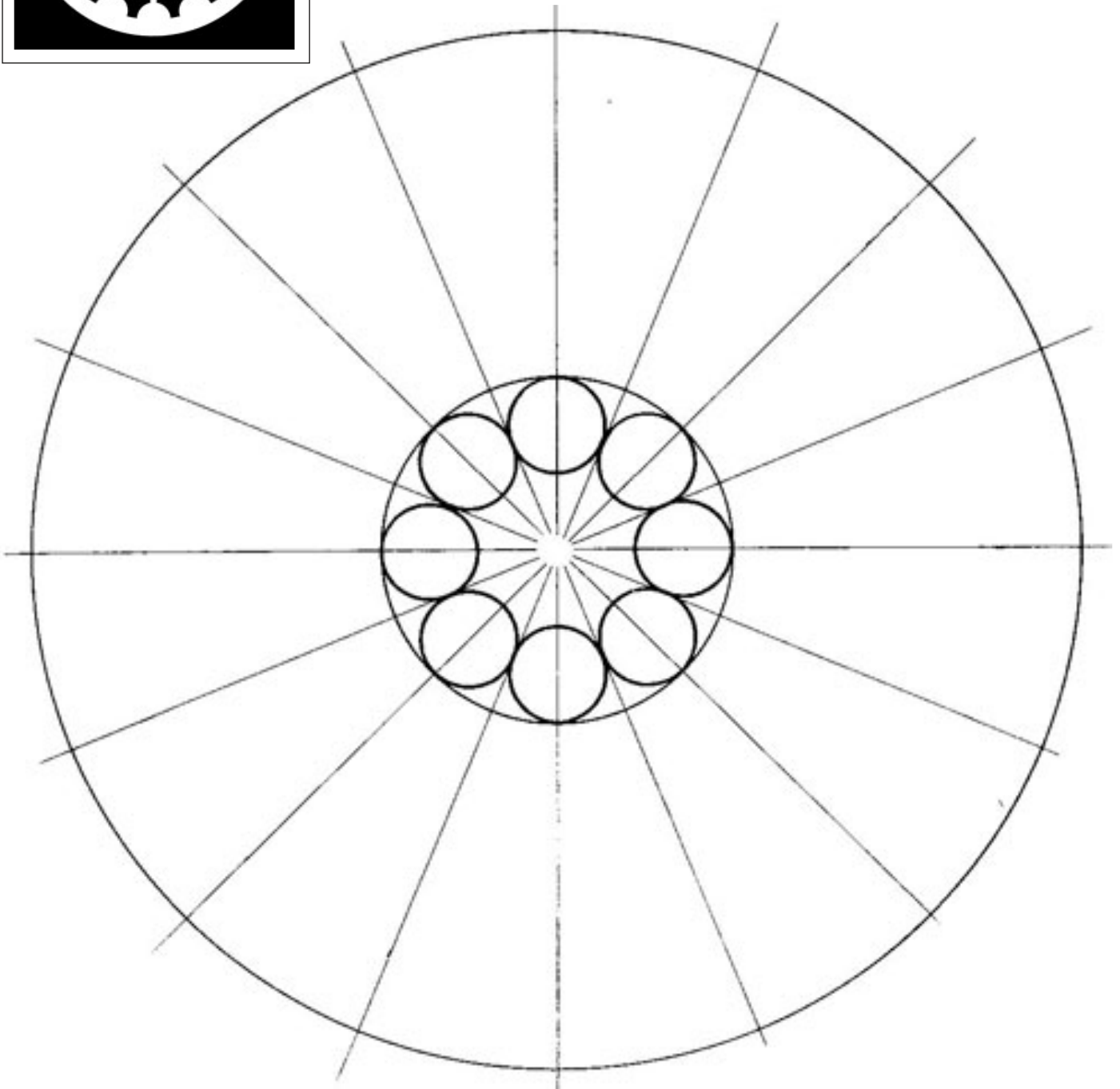
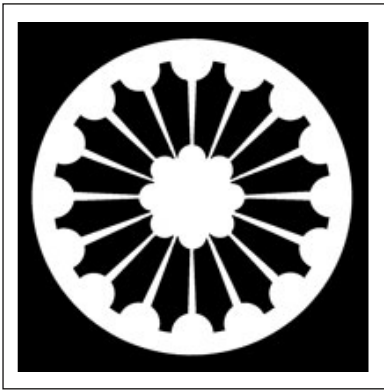
Observations photo :

- Motif élaboré sur la base du 8 avec :
- un motif central composé de 8 demi-cercles égaux et juxtaposés,
 - 16 arcs de cercles plus grands, situés en périphérie et reliés par des rayons qui convergent vers le centre.
- (Nota : la photo est surlignée)



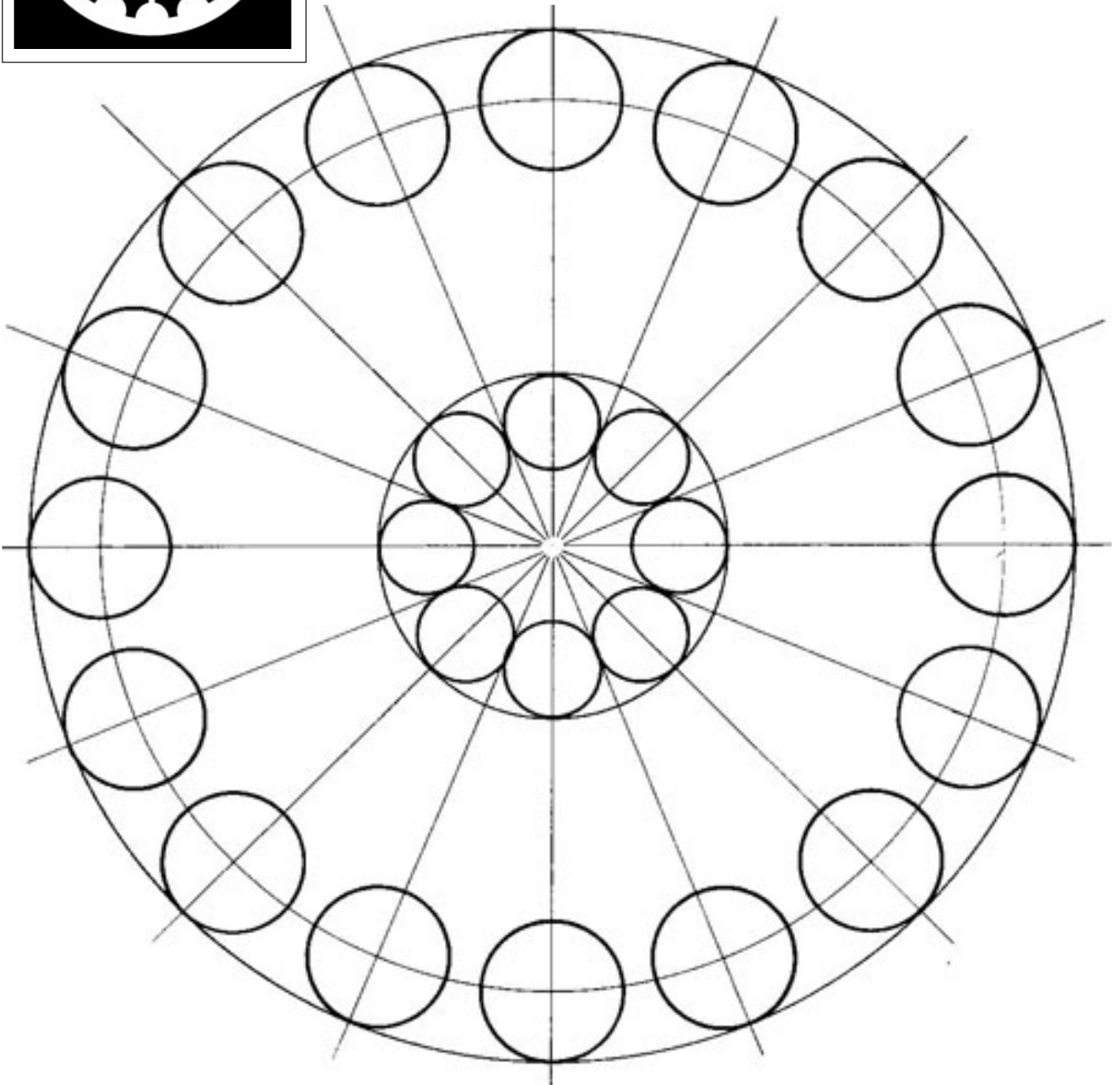
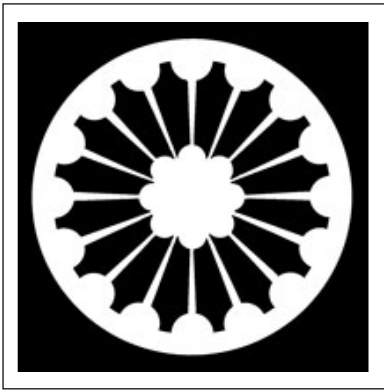
1 - Tracé de base

Sur une feuille carrée, tracer les médianes (horizontale et verticale),
puis un cercle de \varnothing 18 cm partagé en 16.



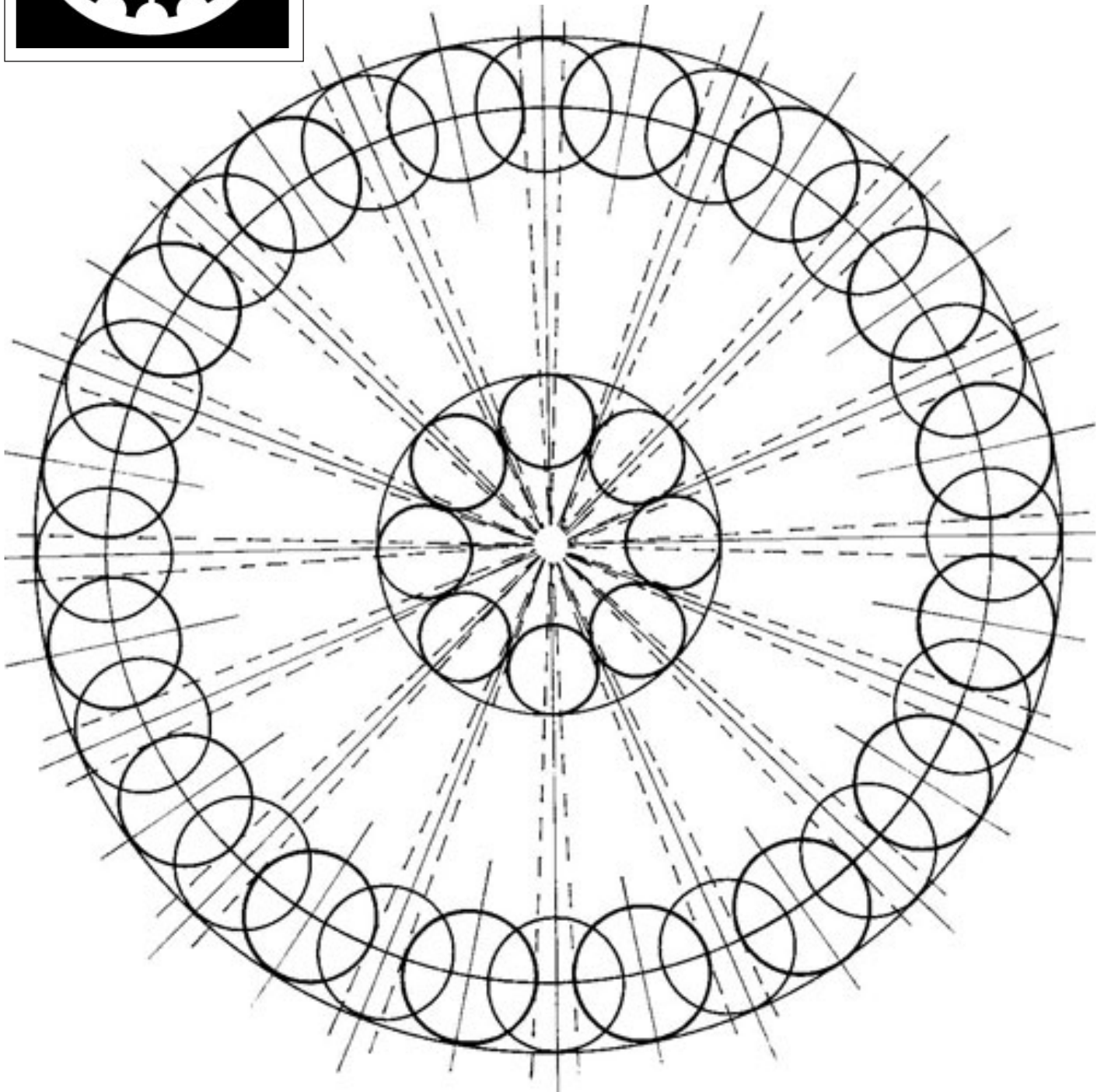
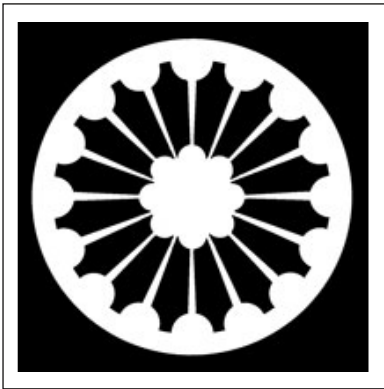
2 - Tracé de base

Tracer un cercle central de \varnothing 6 cm avec 6 autres cercles de \varnothing 1,6 cm placés à l'intérieur comme le montre le tracé ci-dessus.



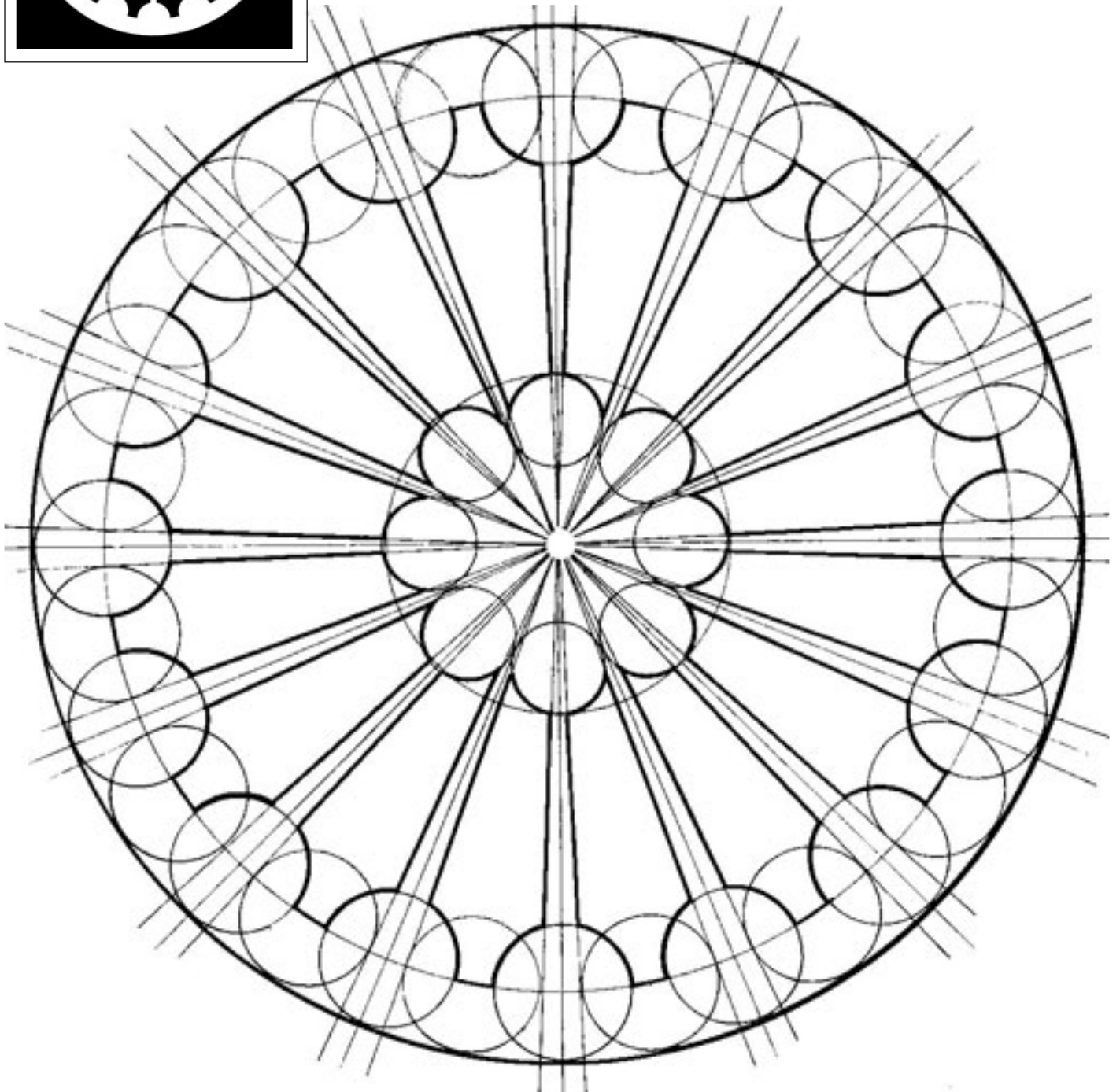
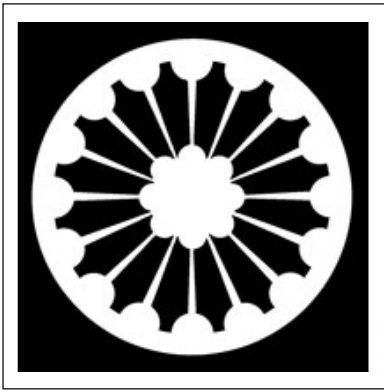
3 - Tracé de base

Tracer une 1ère série de 16 cercles de \varnothing 2,4 cm, conjoints au cercle de \varnothing 18 cm .



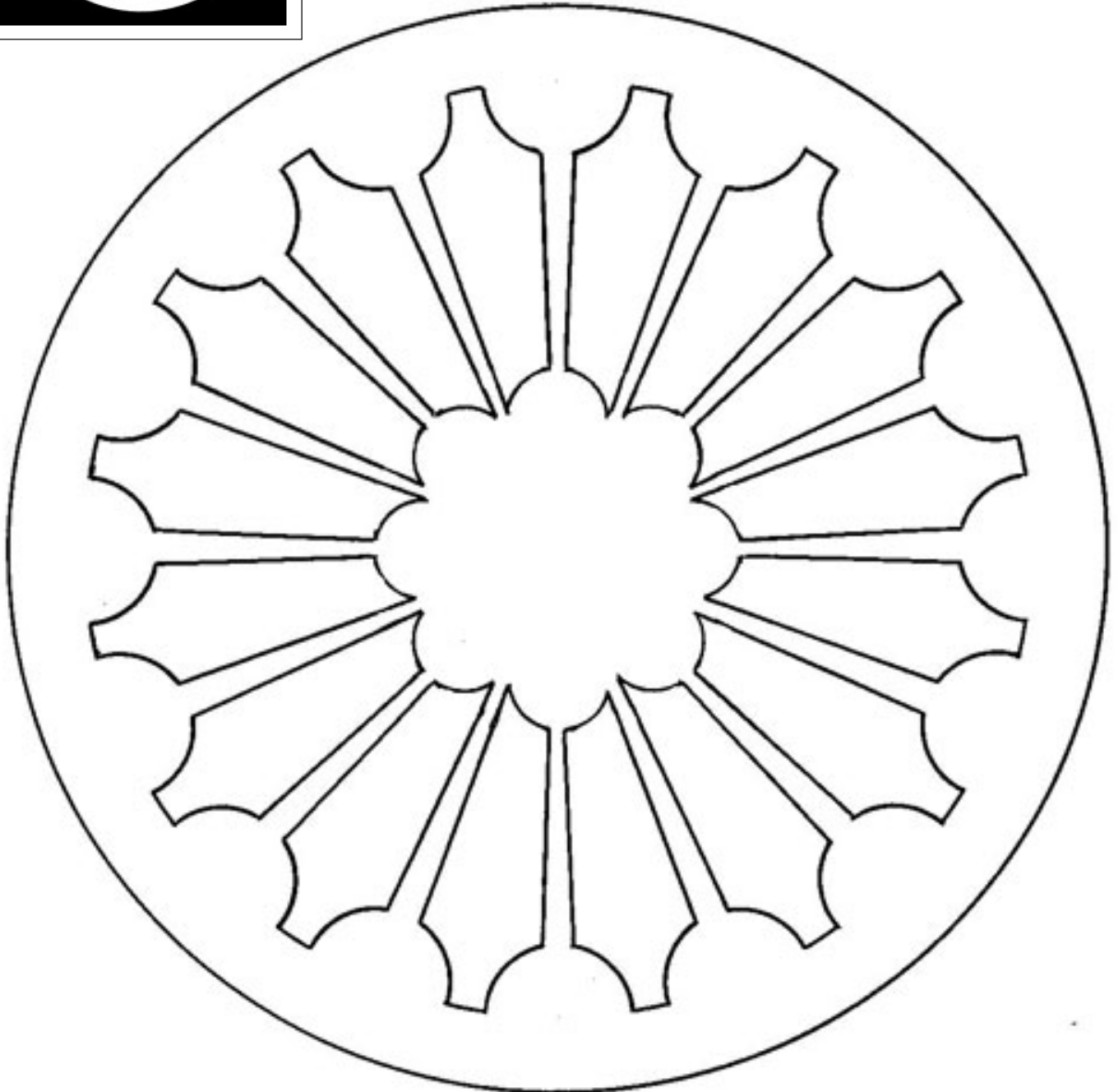
4 - Tracé de base

Tracer une 2ème série de 16 cercles de \varnothing 2,4 cm entre les précédents et conjoints au cercle de \varnothing 18 cm.



5 - Tracé complet

Surligner le tracé définitif du motif comme indiqué ci-dessus.



6 - Tracé final du motif

Ce motif met en interaction les Fruits de vie suivants :

FdV carré 1er niveau → Ø 1,6 cm -

FdV cercle 1er niveau → Ø 6 cm

FdV cercle 2ème niveau → Ø 2,4 cm

FdV cercle 3ème niveau → Ø 18 cm